



PREMIO INTERNAZIONALE “GIOVAN BATTISTA CALAPAI E THEODORA VAN MIERLO BENEDETTI” III EDIZIONE

Bando aggiornato al 21 gennaio 2025

Art. 1 Finalità del bando

A-HEAD Project, progetto promosso da *Angelo Azzurro ONLUS*, indice la seconda edizione del **Premio Internazionale “Giovan Battista Calapai e Theodora van Mierlo Benedetti”**, dedicato alla memoria di *Giovan Battista Calapai* e *Theodora van Mierlo Benedetti*, due figure centrali che hanno contribuito in modo determinante alla connessione tra la ONLUS dedicata alla lotta contro lo stigma dei disturbi mentali e il settore dell’arte, con la successiva nascita del progetto A-HEAD. Infatti Angelo Azzurro, attraverso il citato progetto, promuove l’arte contemporanea sviluppando un percorso conoscitivo delle malattie mentali sostenendo le ricerche artistiche in tutte loro le declinazioni. Anche in questa terza edizione è previsto il **“Premio Piero Gagliardi”**, per ringraziare il curatore di A-HEAD per l’encomiabile lavoro di questi anni.

Il Premio Internazionale *“Giovan Battista Calapai e Theodora van Mierlo Benedetti”* vuole, in particolare modo, sostenere artiste emergente: si rivolge, infatti, a artiste under 35 e prenderà in considerazione non una singola opera dell’artista ma tutta produzione artistica degli ultimi cinque anni.

La partecipazione è gratuita e aperta a cittadine residenti in Italia o all’estero, a partire dal 18° anno di età fino al compimento del 35° anno di età (alla data di pubblicazione del presente bando), senza limiti di nazionalità, sesso, etnia o religione.

Il bando prevede l’assegnazione del **“Premio Giovan Battista Calapai”**, avente valore netto di € 1200,00 e comprensivo di una pubblicazione A-HEAD Edizioni, della **“Menzione Speciale Theodora van Mierlo Benedetti”** del valore netto di € 800,00 e comprensiva di una pubblicazione A-HEAD Edizioni, del **“Premio Piero Gagliardi”** del valore netto di € 500,00 con l’inserimento di un’opera inedita nella Collezione permanente del MUSMA che sarà donata da A-HEAD e titolata a Piero Gagliardi.

I vincitori avranno saranno inseriti nel progetto *3500 cm2*, un progetto di diffusione di opere d’arte contemporanea a cura di Lorenzo Benedetti. *3500 cm2* sono i centimetri quadrati a disposizione di un artista per realizzare un manifesto 50×70cm, a cui è affidato il compito di diffondere il linguaggio dell’arte contemporanea a un pubblico più vasto e più eterogeneo di quello che abitualmente visita le mostre.



Art. 2 Tempistica

Apertura bando: 18 gennaio 2025

Scadenza invio quesiti: 10 aprile 2025

Scadenza invio candidature: 15 aprile 2025

Designazione e pubblicazione vincitori: 30 giugno 2025

Premiazione: data da definire

Art. 3 Criteri di partecipazione

La partecipazione è aperta a cittadine residenti in Italia o all'estero, a partire dal 18° anno di età e fino al compimento del 35° anno di età (alla data di pubblicazione del presente bando), senza limiti di nazionalità, sesso, etnia o religione.

Art. 4 Modalità di partecipazione

La partecipazione al Premio è gratuita. Ogni candidato può partecipare presentando la propria ricerca artistica relativa agli ultimi cinque anni. Ogni candidato dovrà presentare la seguente documentazione che potrà essere redatta in lingua italiana o in lingua inglese, ad eccezione del modulo di partecipazione esclusivamente in lingua italiana.

1. Modulo di partecipazione debitamente compilato e firmato.
2. Fotocopia di un documento di identità in corso di validità.
3. Curriculum di max n. 2 pagine con le principali attività svolte ed eventuali link a website.
4. Portfolio max n. 10 pagine a testimonianza del percorso professionale e artistico degli ultimi cinque anni.

Tutti i documenti di cui ai punti elencati non dovranno superare il peso totale e complessivo di 20 mega. Non sono ammessi documenti inviati attraverso wetransfer o altri sistemi di invio simili (jumbo mail, ecc.) che abbiano una scadenza di salvataggio e scaricamento.

Le candidature dovranno pervenire **entro e non oltre il giorno 15 aprile ore 23.59.**

Il materiale sopra elencato dovrà essere inviato per email all'indirizzo premiocalapai@gmail.com specificando nell'oggetto: "Candidatura Premio Internazionale Giovan Battista Calapai e Theodora van Mierlo Benedetti terza edizione".

Art. 5 Quesiti

Eventuali richieste di quesiti o chiarimenti potranno essere presentate alla seguente mail: premiocalapai@gmail.com. L'oggetto della mail deve riportare chiaramente la dicitura "Quesiti Premio Internazionale Giovan Battista Calapai e Theodora van Mierlo Benedetti terza edizione".

I quesiti dovranno obbligatoriamente contenere le generalità e dovranno pervenire entro e non oltre il 10 aprile 2025. I quesiti possono essere posti in lingua italiana o in lingua inglese.



Art. 6 Selezioni

La selezione verrà effettuata esclusivamente tra tutte coloro che hanno partecipato al bando. Le candidature verranno sottoposte alla valutazione di una Giuria composta da esperti in vari settori. Esclusivamente le candidature risultanti vincitrici riceveranno una comunicazione ufficiale dallo staff del Premio entro il termine fissato dal bando. In ogni caso gli esiti del Premio saranno resi pubblici a mezzo stampa.

Art. 7 Giuria

La Giuria è composta dai seguenti:

Lorenzo Benedetti - Curatore e Storico dell'arte
Mario Pieroni - RAM radioartemobile
Gianfranco Grosso - Artista
Francesco Nucci - Presidente Fondazione VOLUME!
Davide Sebastian - Artista
Simona Spinella - Curatrice e Storica dell'arte
Teresa Macri - Critica d'arte Scrittrice
Paolo Grassino - Artista
Raffaella De Chirico - Gallerista

Coordinano la Giuria: Stefania Calapai e Roberta Melasecca.

Le decisioni della Giuria sono inappellabili e insindacabili.

Art. 8 Premi

La Giuria assegnerà: il "**Premio Giovan Battista Calapai**", avente valore netto di € 1200,00 e comprensivo di una pubblicazione A-HEAD Edizioni, la "**Menzione Speciale Theodora van Mierlo Benedetti**" del valore netto di € 800,00 e comprensiva di una pubblicazione A-HEAD Edizioni, il "**Premio Piero Gagliardi**" del valore netto di € 500,00 con l'inserimento di un'opera inedita nella Collezione permanente del MUSMA che sarà donata da A-HEAD, titolata a Piero Gagliardi. I tre vincitori riceveranno anche, come omaggio, un'opera realizzata dagli artisti **Luca Centola** e **Barbara Salvucci**.

Art. 9 Premiazione

La Premiazione con la relativa consegna dei premi in denaro avverrà in data e luogo che saranno in seguito comunicati. La realizzazione delle pubblicazioni facente parte del "Premio Giovan Battista Calapai", della "Menzione Speciale Theodora van Mierlo Benedetti" verrà concordata tra le parti successivamente alla data della Premiazione. Le modalità di inserimento nella Collezione del MUSMA e della partecipazione al progetto *3500 cm2* saranno note in seguito alla Premiazione con modalità che saranno comunicate, secondo i tempi dell'Organizzazione.



Art. 10 Regole generali

Non saranno presi in considerazione candidature e documenti trasmessi con modalità diverse da quelle indicate nel presente bando (art. 4). La partecipazione al bando implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

L'organizzazione del Premio si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presentasse la necessità.

Art. 11 Responsabilità

Il Premio Internazionale "Giovan Battista Calapai e Theodora van Mierlo Benedetti", insieme ad Angelo Azzurro ONLUS, declina ogni responsabilità:

- per utilizzo di materiali coperti da copyright o altri diritti;
- per dati o file spediti e non pervenuti.

Con la presentazione della domanda si accettano tutti i termini e le condizioni descritti nel presente regolamento e si acconsente al trattamento dei dati personali in linea con le leggi in vigore. I dati personali potranno essere utilizzati nel processo di selezione.

Con l'atto stesso d'iscrizione al Premio, ci si assume in prima persona ogni responsabilità in ordine alle immagini inviate, dichiarando di aver realizzato le opere legittimamente, senza violazione di alcun diritto previsto dalla legge né di qualsiasi diritto di terzi, manlevando l'Organizzazione del Premio da qualsivoglia responsabilità e conseguenza pregiudizievole derivante da domande e/o pretese azioni formulate ed avanzate in qualsiasi forma, modo e tempo.

Art. 12 Allegati

Sono allegati al presente bando:

- Allegato 1: Modulo di partecipazione

Tutta la documentazione relativa al presente bando è al seguente link:

<https://drive.google.com/drive/folders/1FWgvKUWp1L7q84ToRfA-Ukrm1n5L0GfB?usp=sharing>

Art. 13 Legge e giurisdizione

Il presente bando ed ogni successivo rapporto tra candidato/partecipante e Premio sono regolati dalla legge italiana. Eventuali controversie derivanti dal presente bando saranno devolute unicamente al Tribunale di Roma.

Roma, 21 gennaio 2025